

“PERFIL DO TRABALHADOR RURAL EM CARATINGA, MINAS GERAIS, BRASIL: UM ESTUDO TRANSVERSAL EPIDEMIOLÓGICO.”

BASILE, Daniel R. S.

Prof. Substituto da UFJF

Prof. Faculdade Sudamérica

Mestrado em Meio Ambiente e Sustentabilidade – UNEC

Doutorado em Biologia Celular e Estrutural – UFV

danbasufv@acessa.com

INTRODUÇÃO

A velocidade das inovações tecnológicas na era contemporânea permite evidenciar que mudanças e transformações sociais vêm acarretando consequências diversas, particularmente no mundo do trabalho.

Com esta compreensão evidencia-se que realizar uma investigação centrada em uma atividade laboral procurando identificar dados epidemiológicos, tem significação especial porque contribui para singularizar variáveis e indicadores que podem ser reveladores de situações ainda de reduzido conhecimento.

OBJETIVO

Identificar, na organização da atividade laboral, o perfil epidemiológico dos trabalhadores rurais na região de Caratinga. Minas Gerais, Brasil, que possam ser contributivos para estudos futuros.

MATERIAIS E MÉTODOS

A investigação realizada implicou na utilização de pressupostos metodológicos da pesquisa quantitativa e da qualitativa. Em relação à natureza do estudo especifica-se que o mesmo enquadra-se na modalidade de estudo exploratório. Assim entendendo, cabe explicitar que um grupo composto por 14 trabalhadores rurais desta atividade laborativa foi incluído nesta pesquisa como informantes qualificados, possuidores de um conhecimento sobre o trabalho que realizou o que permitiu o acesso a informações que configuram ações, comportamentos, desempenho, dificuldades, facilidades, valorização e reconhecimento do trabalho.

A observação direta, a filmagem e a entrevista foram três instrumentos utilizados, concomitantemente, o que contribuiu para a coleta de informações, registros, opiniões e depoimentos, diferenciados e correlatos. Esta utilização simultânea foi essencial para que fosse obtido o *in loco* do que ocorre no cotidiano do trabalho, garantindo assim a fidedignidade e a representatividade das situações.

RESULTADOS E INTERPRETAÇÃO

Nos resultados apresentados constata-se um trabalho monótono com poucas possibilidades de aprendizado em relação a novas perspectivas, jornadas de trabalho bastante intensas, com características patriarcais, executam tarefas não supervisionadas, contato muito distante com o meio social das grandes cidades, risco muitas vezes expressos fisicamente com relato de dores psicossomáticas ou orgânicas e apresentam "aparentemente" satisfação. Ressalta-se que 81% dos trabalhadores são homens; têm o mesmo nível de

escolaridade (ginásio incompleto 71,4%); e jornada de trabalho de 40 a 49 hs semanais com reduzido uso de EPIs e trabalho manual tendo como instrumento básico a enxada (Fig.1), de forma repetitiva e durante longas jornadas.



Fig 1. Trabalhador rural usando
Enxada

CONCLUSÃO

Os fatores identificados podem ser divididos em relação à vida diária, como atividade monótona; fatores psicossociais; hábitos (fumo e alcoolismo); longas jornadas (mais de 40 hs/semana); posto de trabalho sem exigências de qualificação e de normas; despreocupação com riscos individuais; não restrição de inclusão na atividade laborativa em relação ao sexo, faixa etária; manifestação de satisfação aparente; reconhecimento da necessidade do emprego principalmente para a sobrevivência, ausência de treinamentos; falta de perspectiva profissional e carência de informação em relação as doenças . Destaca-se que a atividade é realizada manualmente, em terrenos com declividade acentuada, sendo utilizado como instrumento de trabalho a enxada, inexistindo projeto ergonômico. Considera-se então relevante reiterar que o local de trabalho é inadequado em relação à saúde, sendo necessárias mudanças substantivas que podem estar associadas à capacitação continuada dos trabalhadores, ao planejamento de atividades educativas visando prevenção, cuidado e percepção sobre os problemas existentes e adequação dos fundamentos da ergonomia para esta atividade.

Palavras- chave: Trabalhador rural, enxada, ergonomia